

第5章：周波数応答

5.3 ボード線図(MATLAB演習)

キーワード：ボード線図, ゲイン曲線
位相曲線

学習目標：ボード線図を用いて周波数特性を図式的に表すことができるようになる。

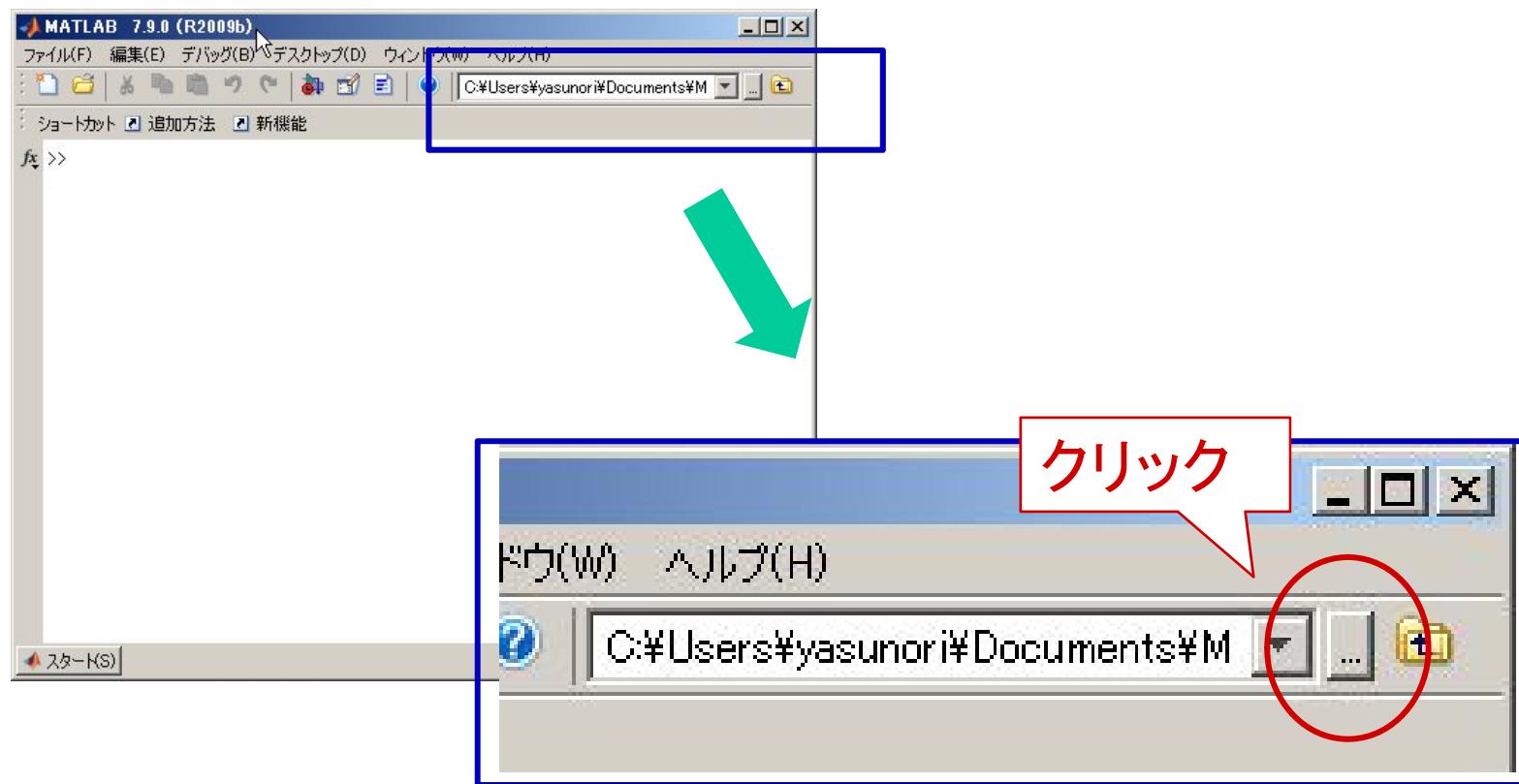
MATLABの準備

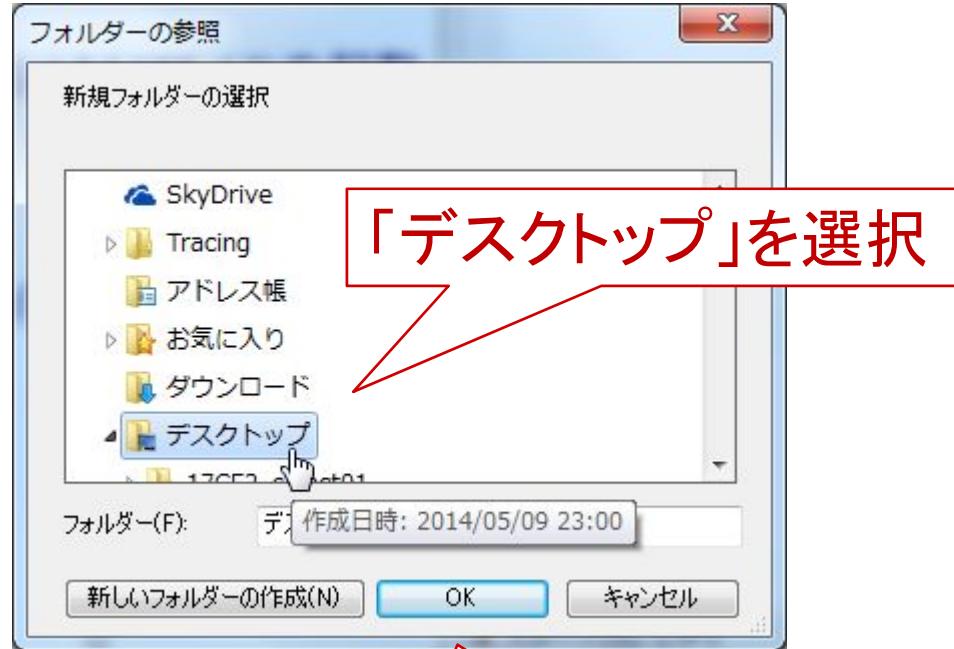
(a) MATLABの起動

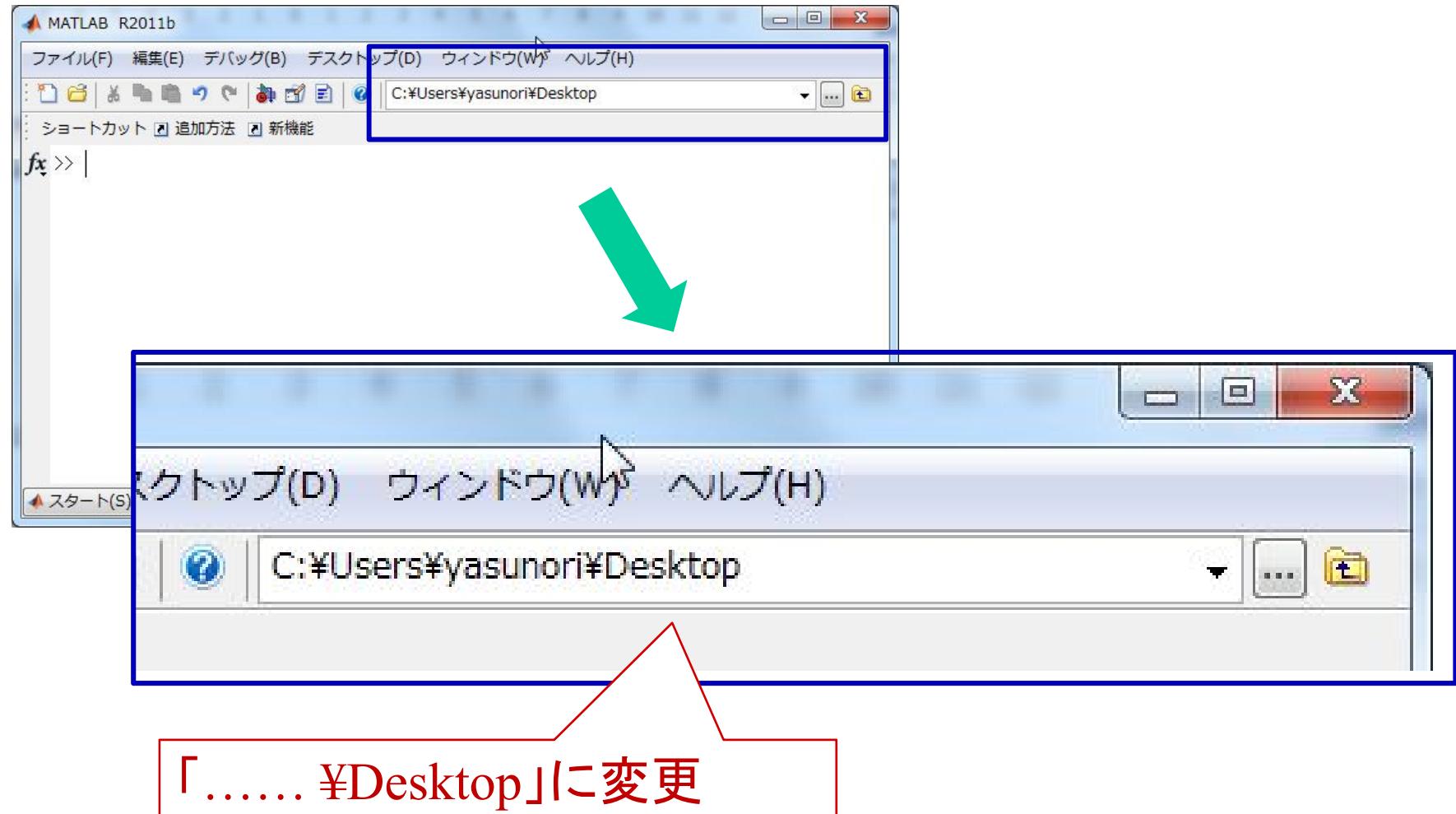


をクリック

(b) カレントフォルダの設定







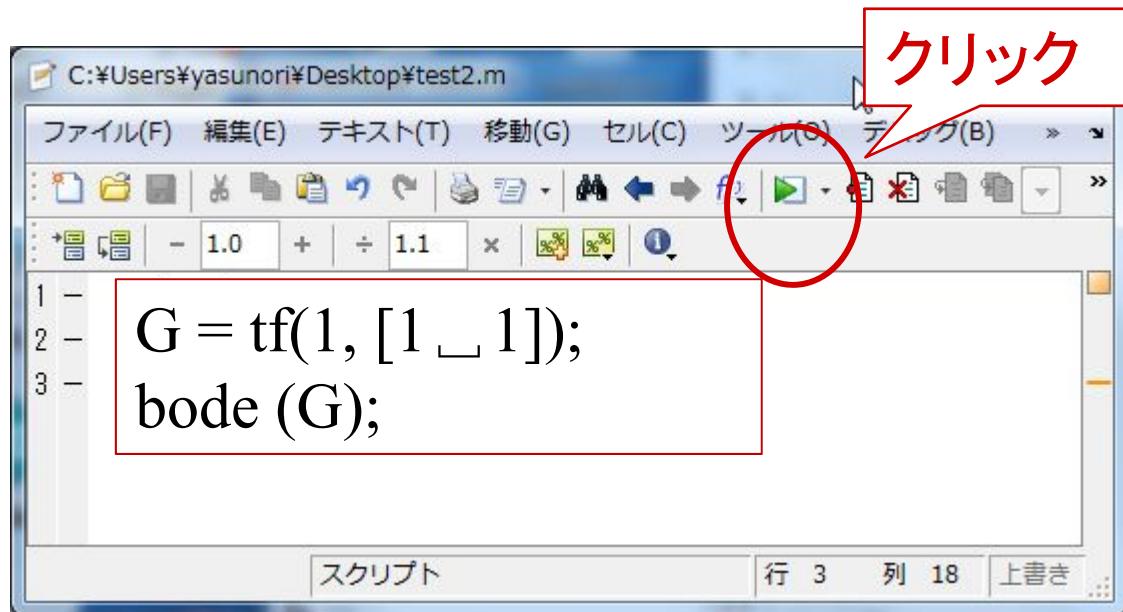
ボード線図の使い方

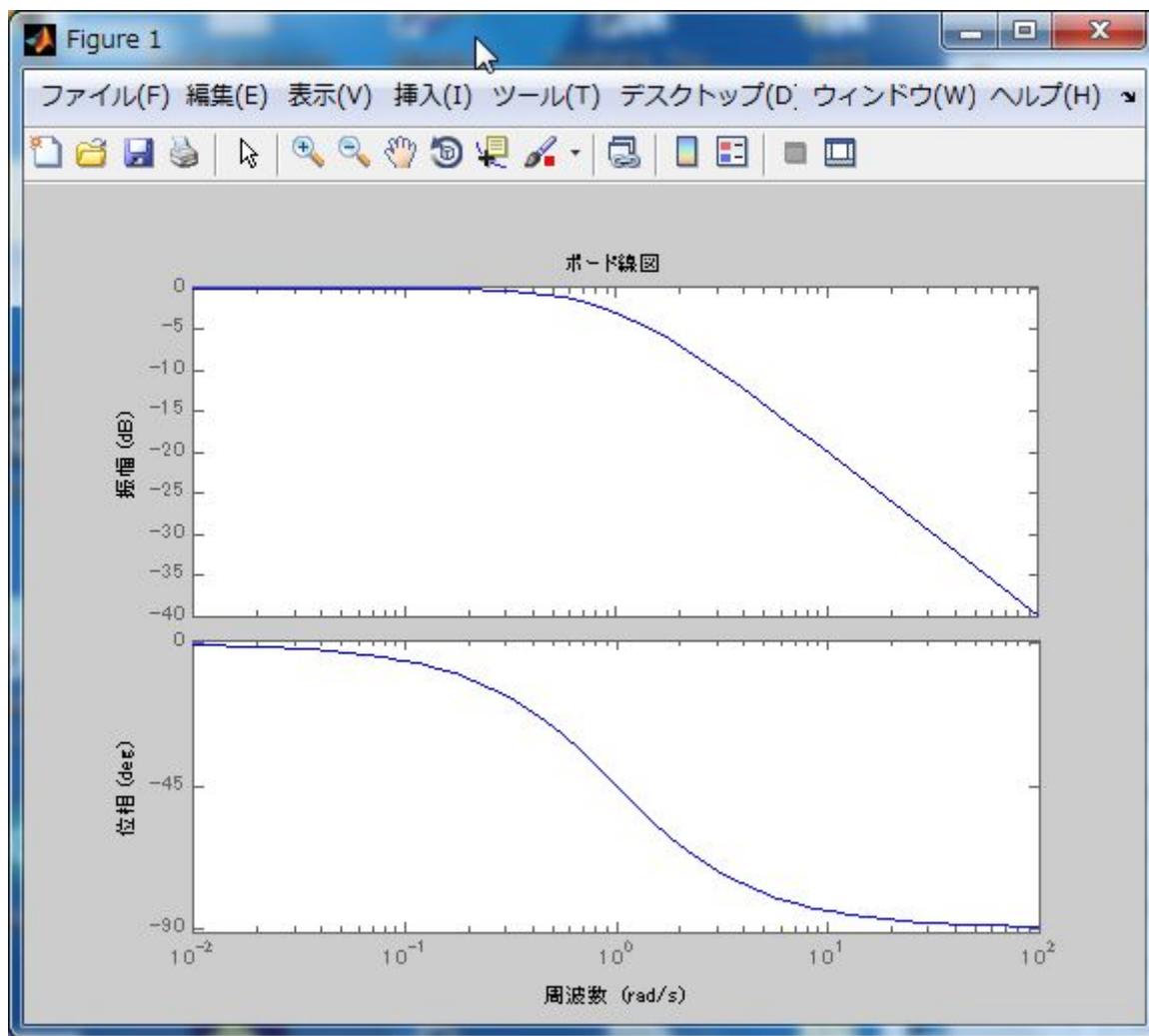
bode (G) G は伝達関数

【例】1次系

$$G(s) = \frac{1}{s + 1}$$

横軸, 縦軸を自動設定

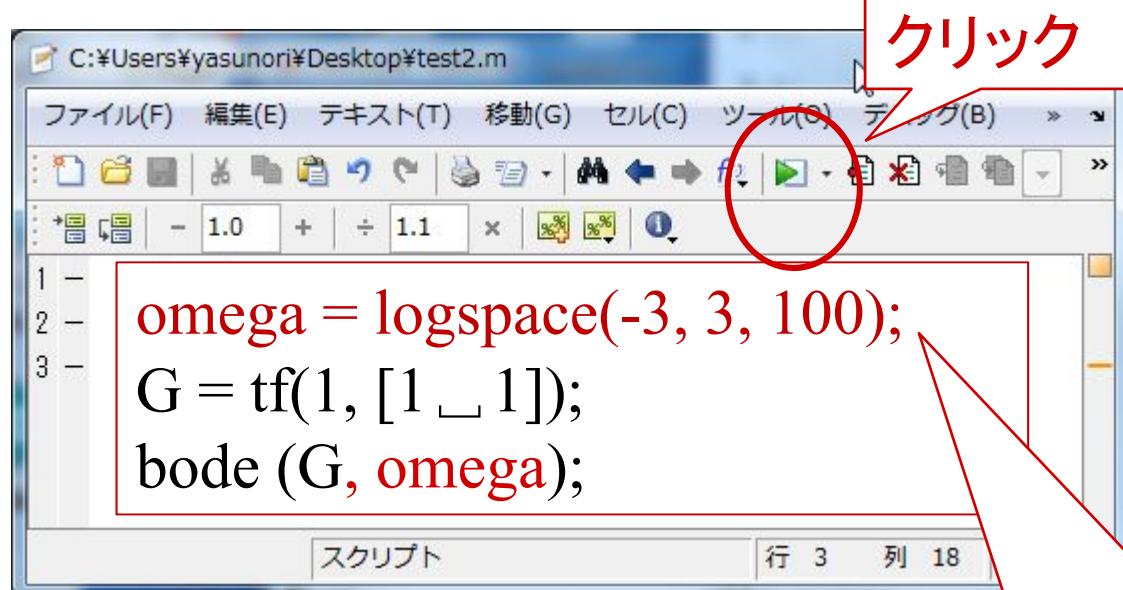




横軸を任意に設定

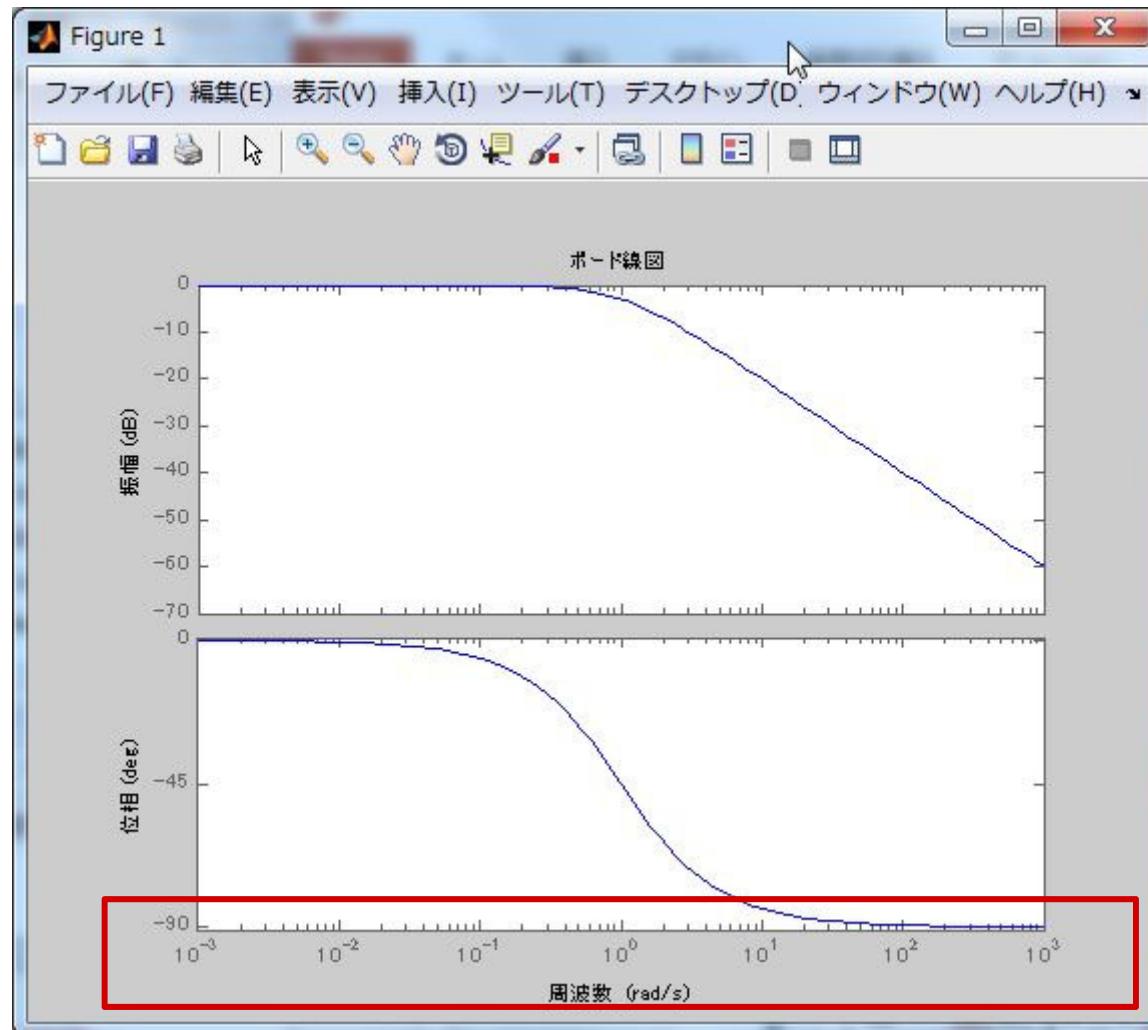
$$\omega = 10^{-3} \sim 10^3$$

$$G(s) = \frac{1}{s + 1}$$



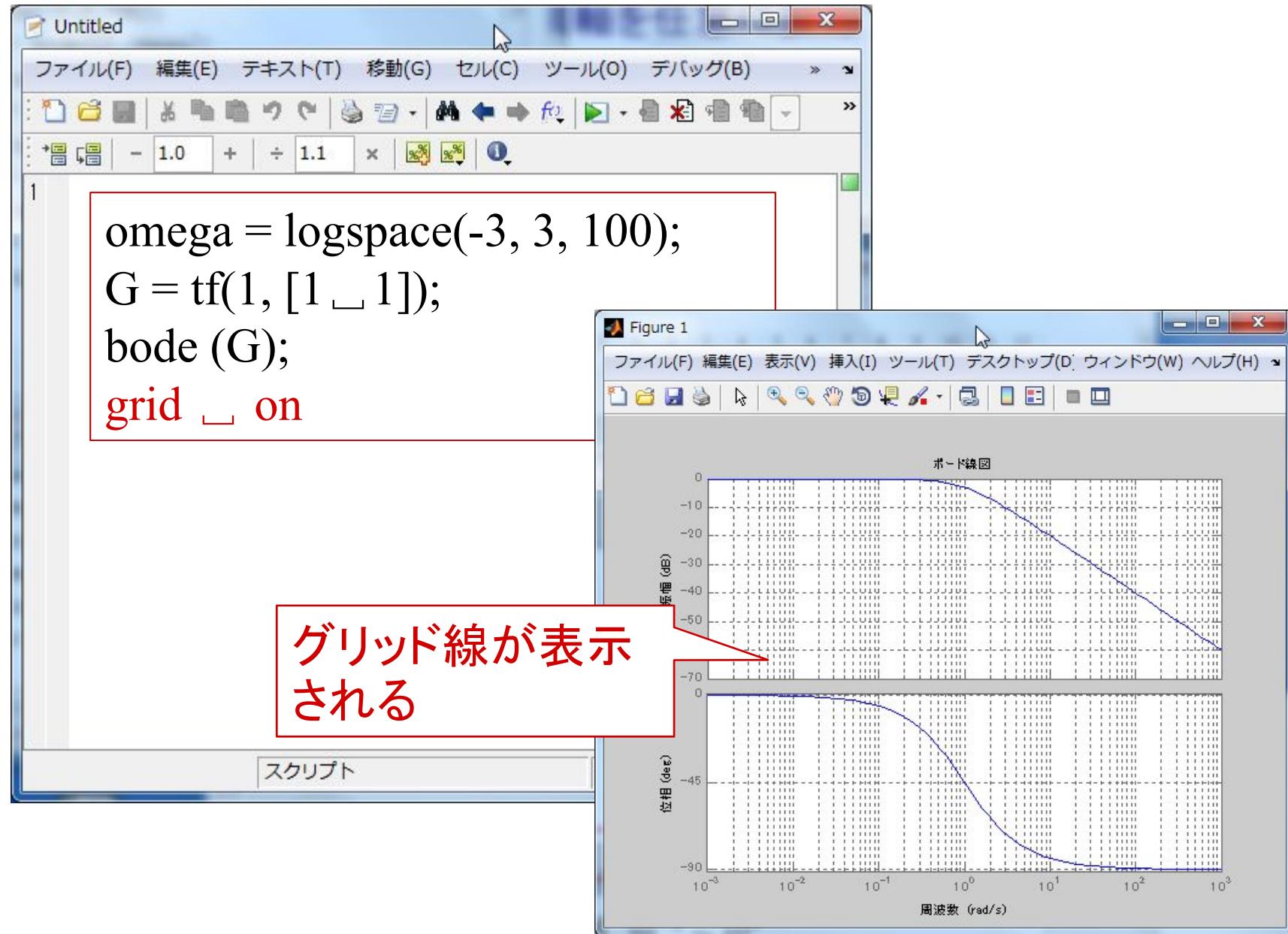
クリック

$10^{-3} \sim 10^3$ を対数的に等
間隔な 100 点からなる行
ベクトル omega を作成



横軸が $10^{-3} \sim 10^3$

グリッド線を入れる



ゲインと位相を求めて描く

```
Untitled
```

```
omega = logspace(-2, 2, 100);
G = tf(1, [1 1]);
[mag, phase] = bode(G, omega);
mag_db = 20*log10(mag);
figure(1)
subplot(2, 1, 1)
semilogx(omega, mag_db(:))
grid on
subplot(2, 1, 2)
semilogx(omega, phase(:))
grid on
```

ゲインと位相を求める

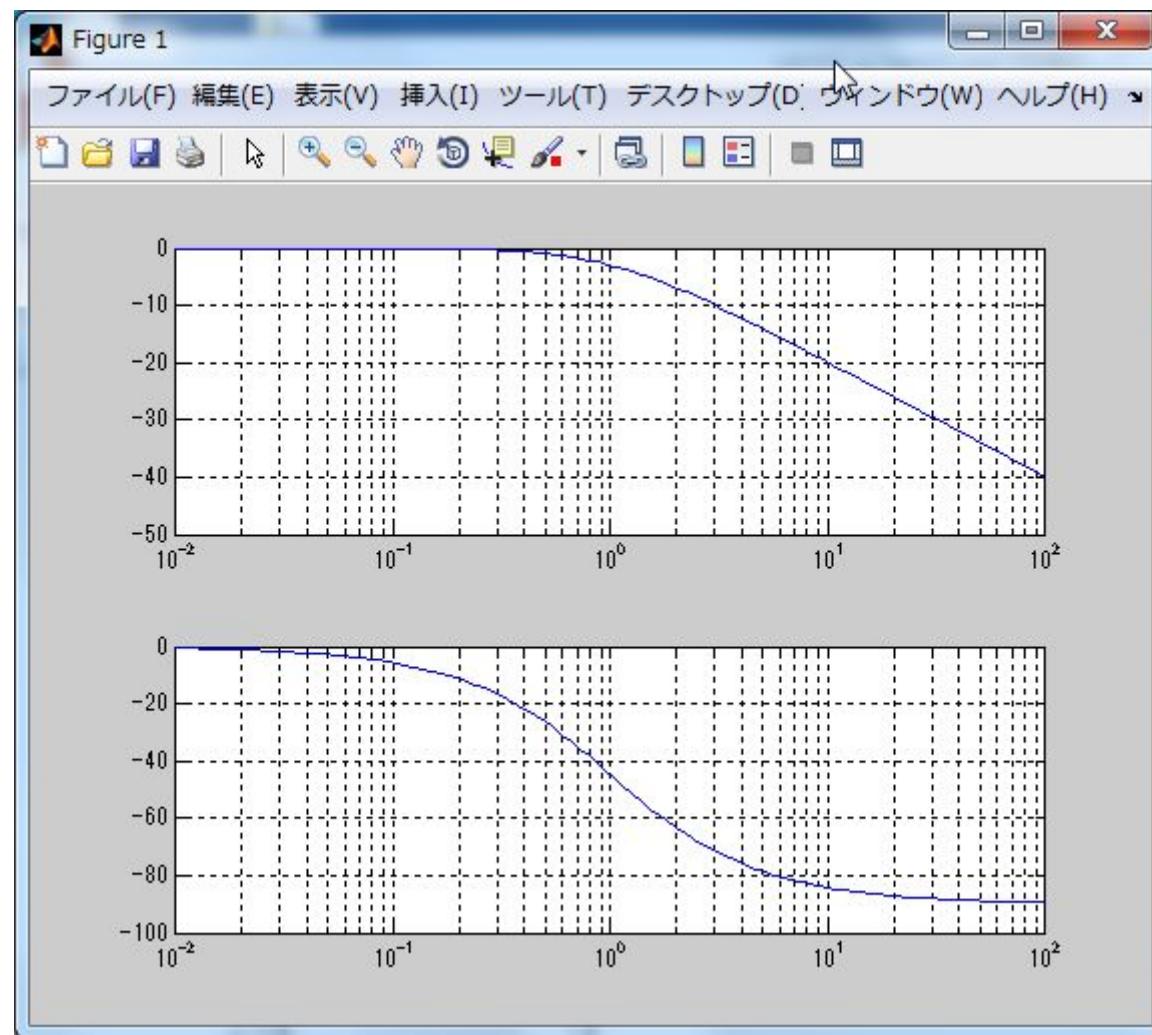
ゲインをdBに変換

図を2行1列に分割した1個目

片対数で横軸omega,
縦軸はゲイン

図を2行1列に分割した2個目

片対数で横軸omega, 縦軸は位相



線の色と太さを変更する

The screenshot shows the MATLAB Script Editor window titled "Untitled3". The code in the editor is as follows:

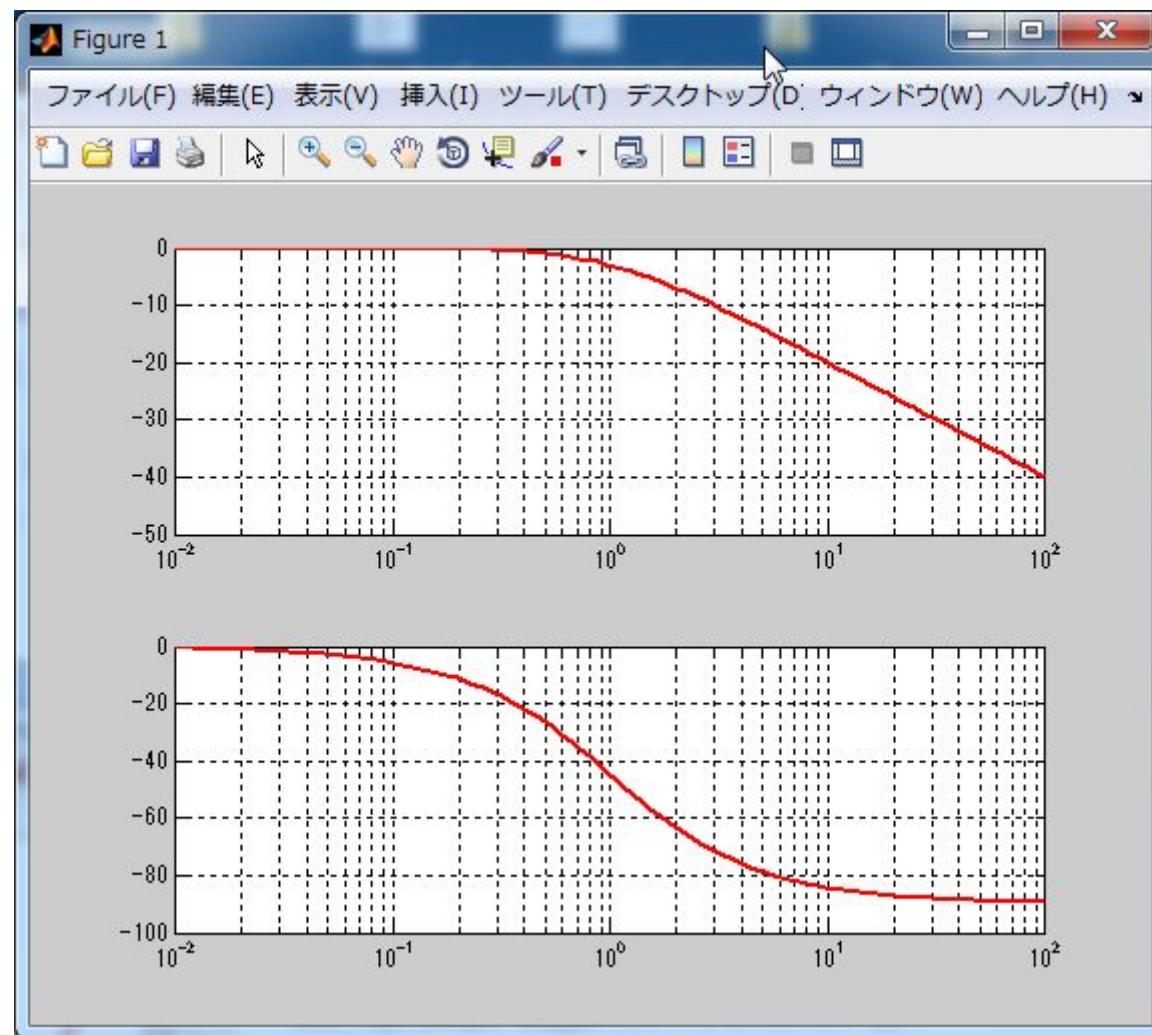
```
1 omega = logspace(-2, 2, 100);
.....
subplot(2,1,1)
semilogx(omega, mag_db(:),'r','Linewidth',2)
grid on
.....
subplot(2,1,2)
semilogx(omega, phase(:),'r','Linewidth',2)
grid on
.....
```

The line `semilogx(omega, mag_db(:),'r','Linewidth',2)` is highlighted with a red box.

色:r(赤), b(青), g(緑)
c(シアン), m(マゼンダ)など

コマンドで
>> help plot
を参照

ラインの太さは
linewidth

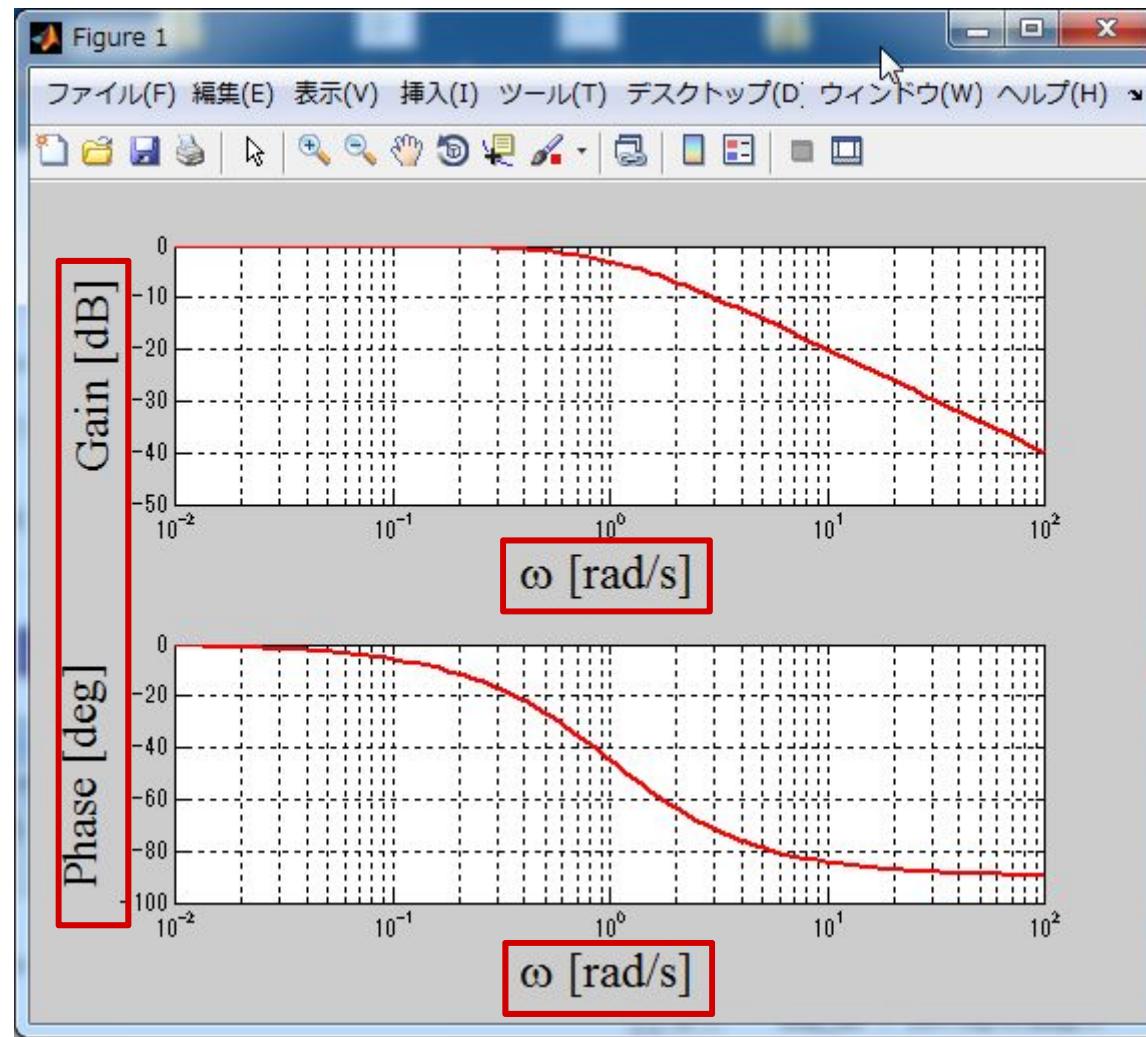


縦軸, 横軸のラベルをつける

The screenshot shows a MATLAB script editor window titled "Untitled3". The code in the editor is as follows:

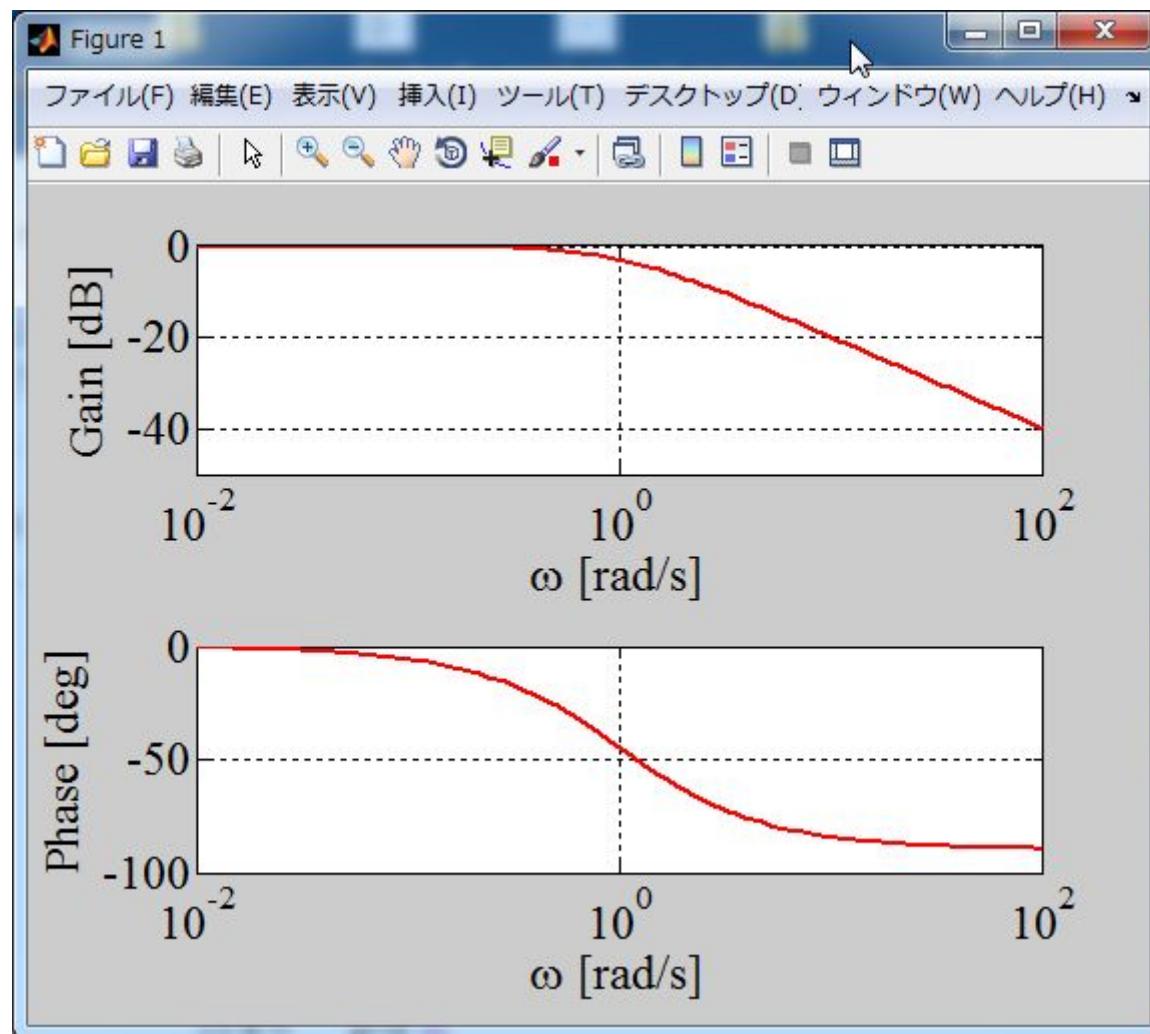
```
1 omega = logspace(-2, 2, 100);
.....
semilogx(omega, mag_db(:))
grid on
xlabel('Ωomega [rad/s]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
ylabel('Gain [dB]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
subplot(2,1,2)
semilogx(omega, phase(:))
grid on
xlabel('Ωomega [rad/s]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
ylabel('Phase [deg]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
```

The code uses the `logspace` function to generate 100 points between -2 and 2 on a logarithmic scale. It then plots the magnitude and phase using `semilogx`. The x-axis is labeled "Ωomega [rad/s]" and the y-axis is labeled "Gain [dB]" for the top plot, and "Phase [deg]" for the bottom plot. Both plots have a grid and a font size of 18.



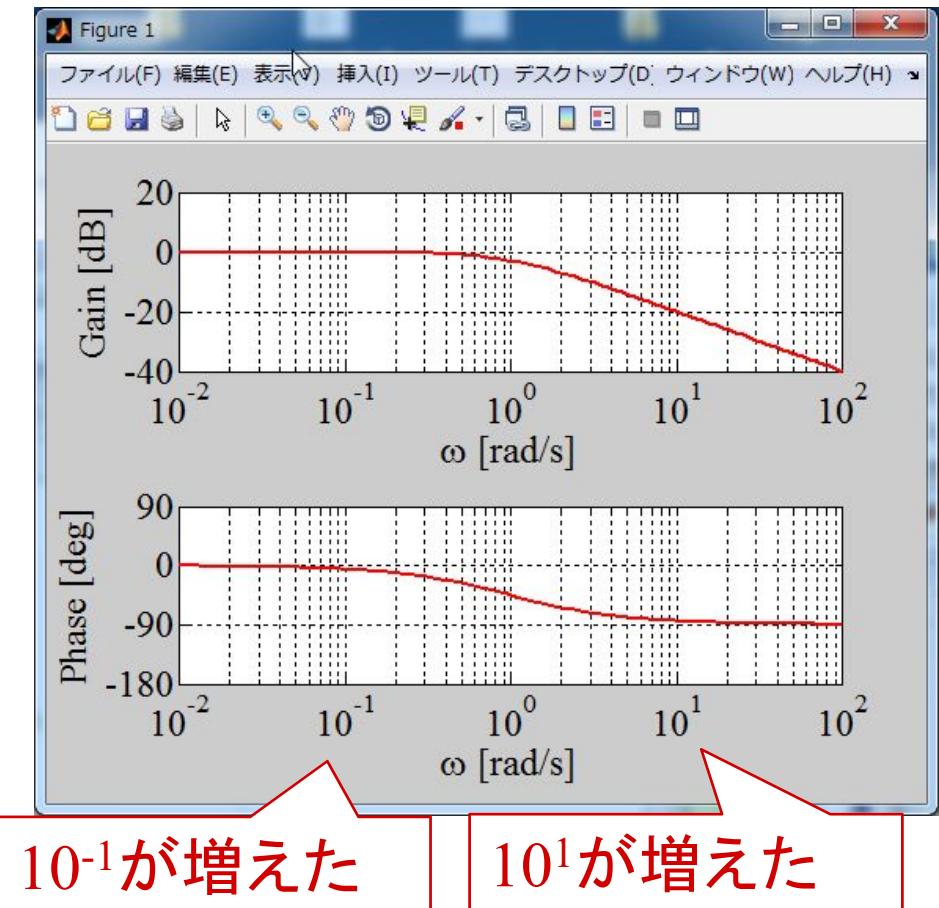
縦軸、横軸の表示を大きくする

```
omega = logspace(-2, 2, 100);
...
label('Gain [dB]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
set(gca, 'fontsize', 18)
set(gca, 'fontname', 'Times New Roman')
set(gca, 'linewidth', 1)
subplot(2,1,2)
....
ylabel('Phase [deg]', 'fontsize', 18, 'fontname', 'times')
set(gca, 'fontsize', 18)
set(gca, 'fontname', 'Times New Roman')
set(gca, 'linewidth', 1)
```



縦軸, 横軸の幅, グリッド線の位置を設定

```
omega = logspace(-2, 2, 100);  
....  
set(gca,'linewidth',1)  
axis([1e-2 1e2 -40 20])  
set(gca,'xtick',[1e-2,1e-1,1e0,1e1,1e2])  
  
subplot(2,1,2)  
...  
set(gca,'linewidth',1)  
axis([1e-2 1e2 -180 90])  
set(gca,'xtick',[1e-2,1e-1,1e0,1e1,1e2])  
set(gca,'ytick',[-180, -90, 0, 90])
```



10⁻¹が増えた

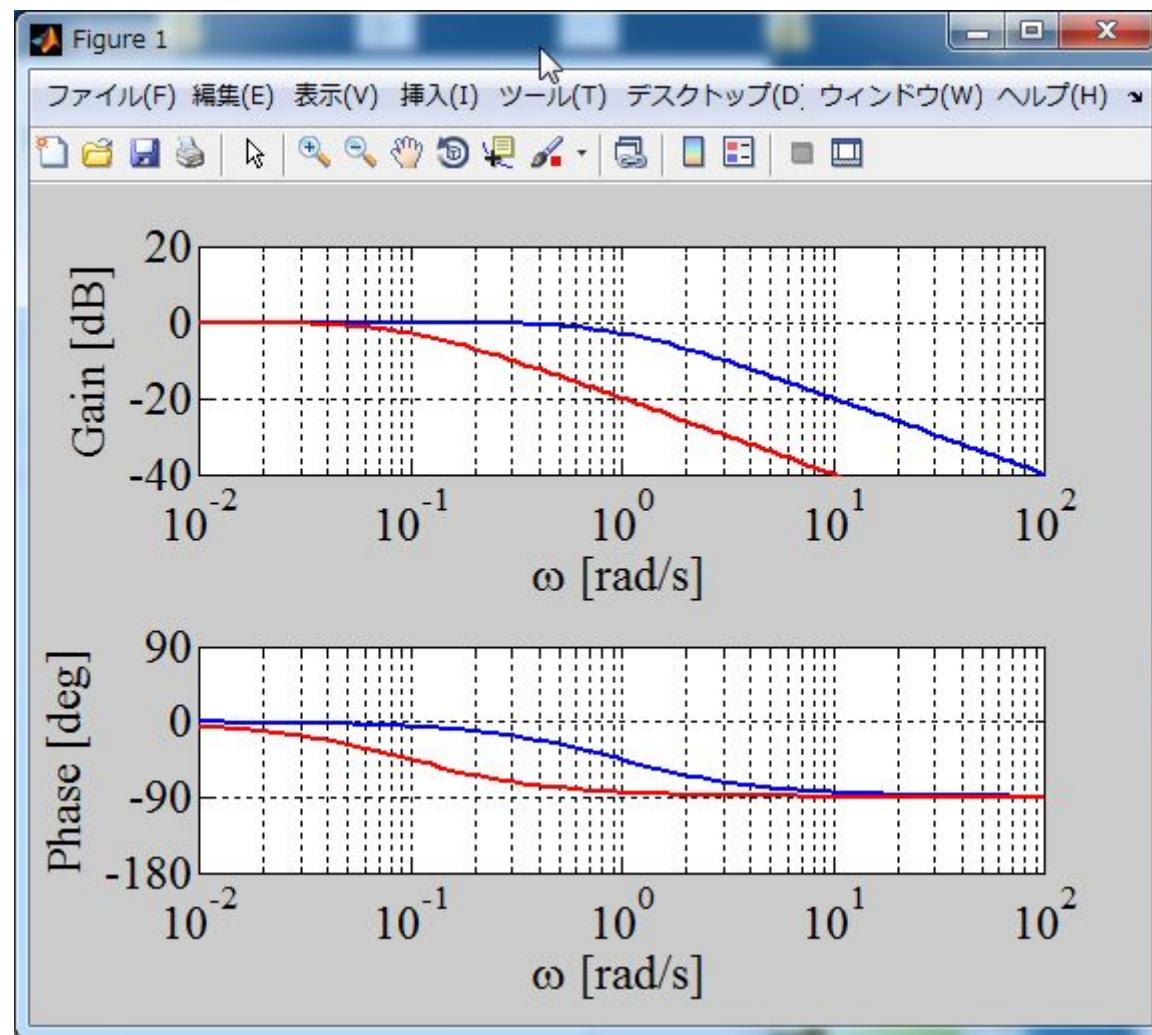
10¹が増えた

図を重ねる

【例】1次系

$$G_1(s) = \frac{1}{s + 1} \quad G_2(s) = \frac{1}{10s + 1}$$

```
omega = logspace(-2, 2, 100);
...
mag_db = 20*log10(mag);
G2 = tf(1, [10 1]);
[mag2, phase2] = bode(G2, omega);
mag2_db = 20*log10(mag2);
figure(1)
subplot(2,1,1)
semilogx(omega, mag_db(:),'Linewidth',2)
hold on
semilogx(omega, mag2_db(:),'r','Linewidth',2)
....
subplot(2,1,2)
semilogx(omega, phase(:),'Linewidth',2)
hold on
semilogx(omega, phase2(:),'r','Linewidth',2)
...
```



【課題1】以下の $G_1(s)$, $G_2(s)$ のボード線図を1つの図に重ねて描け

$$G_1(s) = \frac{1}{s^2 + s + 1}$$

$$G_2(s) = \frac{10}{s^2 + s + 1}$$

【課題2】以下の $G_1(s)$, $G_2(s)$ のボード線図を1つの図に重ねて描け

$$G_1(s) = \frac{10s + 1}{s + 10}$$

$$G_2(s) = \frac{s + 10}{10s + 1}$$

【課題3】以下の $G(s)$ のボード線図を描け

$$G(s) = \frac{s + 1}{s^2(s + 10)}$$

【課題4】以下の $G(s)$ のボード線図を描け

$$G(s) = \frac{s}{(s + 1)(s + 10)}$$

【課題5】以下の $G_1(s)$, $G_2(s)$ のボード線図を1つの図に重ねて描け

$$G_1(s) = \frac{1+s}{s^2+s+1}$$

$$G_2(s) = \frac{1-s}{s^2+s+1}$$

第5章：周波数応答

5.3 ボード線図(MATLAB演習)

キーワード：ボード線図, ゲイン曲線
位相曲線

学習目標：ボード線図を用いて周波数特性を図式的に表すことができるようになる。